

Bibliographie complémentaire

Abréviations :

AHL : Archaeology and History in Lebanon, Londres 2000-
ARAM, Oxford 1989-
BAAL : Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises, Beyrouth 1996-
Beiruter Blätter : Beyrouth
Berytus, Beyrouth 1934-
BMB : Bulletin du Musée de Beyrouth, Beyrouth 1937-
BSOAS : Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Londres 1940-
MSR : Mamluk Studies Review, Chicago 1997-
MUSJ : Mélanges de l'Université Saint Joseph, Beyrouth 1922-

Bibliographie :

Abdul-Ghany (2004) : Abdul-Ghany, D.N.A, *Mamluk commercial buildings of Tripoli*, Master of Arts à l'Université Américaine du Caire, 2004
Bizri (1999) : Bizri, A, *La calligraphie arabe dans l'architecture : les inscriptions dans les monuments islamiques de la ville de Tripoli à l'époque Mamluk*, Beyrouth, 1999
Bizri (1999b) : Bizri, A, *Islamic calligraphy in architecture : Islamic monuments inscriptions in the city of Tripoli during the Mamluk period*, Beyrouth, 1999
Bulardello (1998) : Bulardello, S, *Deux hammams mamluk dans la ville de Tripoli : le hammam 'Izz al-Dîn et le hammam al-Nûrî*, Mémoire de DEA à Paris IV, 1998
Chaaya (2007-2008) : Chaaya, A, « Les fortifications des entrées du château Saint Gilles de Tripoli », in *AHL XXVI-XXVII, 2007-2008*, p.141-167
Chaaya (2010) : Chaaya, A, *Les dispositifs défensifs du comté de Tripoli (Liban)*, Thèse à Lyon II, 2010
Fischfisch/Daoud (2006) : Fischfisch, A & Daoud, M, « The restoration of Sûq Harâj », in *BAAL X, 2006*, p.296-314
Fuess (2009) : Fuess, A, « Déplacer une ville au temps des Mamluk : le cas de Tripoli », in *Chronos XIX, 2009*, p.157-172
Fuess (2009c) : Fuess, A, « From the sea to the foothill : the dislocation of Tripoli by the Mamluk after 1289 », in *Burgen und Schlösser IV, 2009*, p.218-223

- GLTP (2003) : German-Lebanese Tripoli Project, *Documentations and restorations in a middle eastern Bazaar : the Sûq Haraj and its urban environment*, Beyrouth, 2003 publication internet
- GLTP (2003b) : German-Lebanese Tripoli Project, *Dokumentation und Restaurierung von monumenten islamischer Geschichte : der Sûq Haraj und seines urbanes Umfeld*, Beyrouth, 2003 publication internet
- Hanisch (1996b): Hanisch, H.P, *Die ayyubidischen Toranlagen der Zitadelle von Damaskus*, Wiesbaden, 1996
- Harithy (1992) : Harithy, H.M, *Urban form and meaning in Bahri Mamluk architecture*, Thèse à l'Université de Harvard, 1992
- Harithy (1999) : Harithy, H.M, « A reading of the Arabic inscription on the Mamluk monument of Tripoli », in Bizri, A, *Islamic calligraphy in architecture : Islamic monuments inscriptions in the city of Tripoli during the Mamluk period*, Beyrouth, 1999, p.151-157
- Harithy (2005) : Harithy, H.M, « Writings on the wall : Mamluk monuments of Tripoli », in *Proceedings of the International Conference towards a cultural history of Bilad al-Sham in the mamluk era*, ?, 2005
- Kühn (2004) : Kühn, M, *Die 'Attar Moschee in Tripoli*, Mémoire à l'Université de Bonn, 2004
- Kühn (2008) : Kühn, M, « The 'Attar mosque in Tripoli », in *MSR XII/2*, 2008, p.159-197
- Luz (2002) : Luz, N, « Tripoli reinvented, a case of Mamluk urbanization », in Lev, Y, *Towns and material culture in the Medieval Near East*, Leide, 2002, p.53-73
- Meister/Karam (2006) : Meister, J & Karam, S, « The rescue excavations in Sûq Harâj. Findings and Interpretations », in *BAAL X*, 2006, p.315-327
- Mols (2006) : Mols, L.E.M, *Mamluk metalwork fittings in their artistic and architectural context*, Thèse à l'Université de Leide, 2006
- Piana (2008g) : Piana, M, « Die Kreuzfahrerstadt Tripoli (Triple, Tatabulus) », in Piana, M (ed.), *Burgen und Städte der Kreuzzugszeit*, Petersberg, 2008, p.422-438
- Piana (2010) : Piana, M, « From Montpélerin to Tarabulus al-Mustajadda : the Frankish Mamluk succession in old Tripoli », in Vermeulen, U & D'Hulster, K, *Egypt, Syria in the Fatimid, Ayyubid and Mamluk eras VI*, Ghent, 2010, p.307-355
- Pringle (2004) : Pringle, D, « Castle chapels in the Frankish East », in Faucherre, N & Mesqui, J, & Prouteau, N, *La fortification au temps des Croisades*, Rennes, 2004, p.25-43

- Pringle (2007c) : Pringle, D, « The chapel of the Holy Sepulchre in the Castle of Tripoli (Mont Pèlerin), in Vermeulen, U & d'Hulster, K, *Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid and Mamluk eras V*, 2007, p.141-156
- Richards (1999) : Richards, D.S, « A late Mamluk document concerning Frankish commercial practice at Tripoli », in *BSOAS LXII*, 1999, p.21-35
- Saliba (1995) : Saliba, R, *Tripoli the old city, monuments survey : mosques and madrasa, a sourcebook of maps and architectural drawings*, Beyrouth, 1995
- Shehadeh (2006) : Shehadeh, L, « The pottery collection of Sûq Harâj », in *BAAL X*, 2006, p.328-335
- Soufi-Assaf (1998) : Soufi-Assaf, H, « Des vestiges paleo-ottomans de Tripoli, la Tekiyah al-Mawlawiyyah », in *ARAM X/1-2*, 1998, p.497-524
- Tadmori (1998) : Tadmori, A.O, « The plans of Tripoli al-Sham and its Mamluk architecture », in *ARAM X/1-2*, 1998, p.471-495
- Tadmori (2003) : Tadmori, A.O, *Une tournée dans les parages de Tripoli al-Fayhaa, guide touristique*, Tripoli, 2003
- Weber (2004-2005) : Weber, S, « The restoration of Sûq Haraj, Tripoli », in *Beiruter Blätter XII-XIII*, 2004-2005, p.77-94
- Weber (2005) : Weber, S, *Restoration of Sûq Haraj 2003-2005, Tripoli. Report april 2005*, Beyrouth, 2005 publication internet
- Weber (2006b) : Weber, S et alii, « The restoration project of Sûq Harâj in Tripoli. History, Archaeology and rehabilitation », in *BAAL X*, 2006, p.267-295

Bibliographie des références

- Collart (1953) : Collart, P, et ali, *Aménagement de la ville de Tripoli et du site de Baalbek, rapport de la mission de l'UNESCO en 1953*, Paris, 1953
- Collart (1953b) : Collart, P & Chehab, M & Dillon, A, *Suggestions for the plan of Tripoli and the surroundings of the Baalbek acropolis, rapport de l'UNESCO*, Paris, 1953
- Deschamps (1973) : Deschamps, Paul, *Les Châteaux des Croisés en Terre Sainte III, La Défense du comté de Tripoli et de la principauté d'Antioche*, Paris, 1973
- Devonshire (1922) : Devonshire, R.L, « Relation d'un voyage du sultan Qaitbay en Palestine et en Syrie », in *BIFAO XX, 1922*, p.1-43
- Jidejian (1980) : Jidejian, N, *Tripoli through the Ages*, Beyrouth, 1980
- Meinecke (1992) : Meinecke, M, *Die mamlukische Architektur in Ägypten und Syrien*, Gluckstadt, 1992
- RCEA : Wiet, G, et alii, *Répertoire Chronologique d'Epigraphie Arabe*, 17 vols, un index, Le Caire, 1930-
- Salam-Liebich (1983) : Salam-Liebich, H, *The architecture of the Mamluk City of Tripoli*, Harvard, 1983
- Salamé-Sarkis (1971) : Salamé-Sarkis, H, « Inscriptions coufiques du château de Tripoli », in *BMB XXIV, 1971*, p.61-82
- Salamé-Sarkis (1975-1976) : Salamé-Sarkis, H, « Wahlia Mahallata Tripoli ? », in *MUSJ XLIX, 1975-1976*, p.41-56
- Salamé-Sarkis (1980) : Salamé-Sarkis, H, *Contribution à l'histoire de Tripoli et de sa région à l'époque des Croisades*, Paris, 1980
- Salamé-Sarkis (1983) : Salamé-Sarkis, H, « Tripoli, textes et fouilles », in *Berytus XXXI, 1983*, p.129-143
- Sauvaget (1938) : Sauvaget, J, « Notes sur les défenses de la marine à Tripoli », in *BMB II, 1938*, p.1-25
- Sauvaget (1944) : Sauvaget, J, « Notes sur quelques inscriptions arabes de Baalbek et de Tripoli », in *BMB VII, 1944-1945*, p.7-11
- Sobernheim/Berchem (1909) : Sobernheim, M & van Berchem, M, *Corpus Inscriptionum Arabicarum, Syrie du Nord*, Le Caire, 1909

